

MOLDEJAZZ 2005

Sammen er de dynamitt



Det kan synes utrolig, men Arild Andersen fengslet tvers gjennom hele sin solokonsert med kontrabassen

FOTO: FRED JONNY HAMMERØ

Arild Andersen + kontrabassen = sant. Sammen er de dynamitt.

Vel vet jeg at Arild Andersen er en glitrende bassist, men en hel konsert med kontrabass alene...? Det måtte vel bli i drøyeste laget. Hvor mye går det egentlig an å hente ut av en enslig bass?

KONSERT:

Arild Andersen solo



Anmeldt av
Marit Heiene

Med: Arild Andersen, bass og elektronikk. Bjørn Skagestad, diktframføring.

Tid / sted: Forum tirsdag kveld

Publikum: fullt